

Ajedrez, música y algunos ángeles

ANTES de tomar rumbo a la huerta, convencí a Cesáreo para dar una vuelta por el hotel Lakua. Se habían empezado a jugar las partidas del campeonato benéfico entre varios de los campeones del mundo de ajedrez. No me lo quería perder. Cesáreo se quedó estupefacto y yo, también, a pesar de que estuve en la preciosa y emotiva gala de inauguración que tuvo lugar en la capilla del Seminario y, a juzgar por el nivel de organización y de actuaciones, ya esperaba algo sorprendente.

Nada más cruzar el umbral del hotel, se siente uno bien acogido e inmerso en ese mundo inmenso que se desenvuelve en 64 cuadrados blancos y negros. En el salón, el despliegue de

**¡Mira
qué bien!**



POR **FEDERICO
VERÁSTEGUI**

medios técnicos, con pantallas por todos lados, la mesa de los comentaristas, el público, los medios de comunicación, etc. no anulan la impresión provocada por los grandes jugadores concentrados en sus mesas gracias al aislamiento que les otorga la urna de cristal diseñada al efecto. Distinguimos la figura inconfundible, mítica, de aspecto asiático, de Anatoly Karpov, paseándose por las otras mesas como si ya su propia partida, contra la joven pensativa e inmutable Judit Polgar, le estuviera aburriendo. Sí, el ruso que destronó al genial americano Bobby Fischer sin verle la cara, está en Vitoria. Y junto a él, otros protagonistas de la historia reciente del ajedrez.

Pero, ¿saben Vds. qué noticia ocupó ayer lunes la portada de las páginas deportivas locales? ¡Que unos cuantos energúmenos casi se matan al derribar la valla de protección del campo de fútbol! ¡Qué tristeza! El esfuerzo de personas, casi ángeles que, bajo el lema de "jugamos por un mundo mejor", han traído a Vitoria no sólo a los mejores del ajedrez, sino que en torno a ello han organizado magníficos conciertos y otras actividades, apenas ha encontrado eco en nuestros medios de comunicación próximos. ¿Cómo vamos a hacer así un mundo mejor? ¿Cómo vamos a situar Vitoria en el mapa si somos incapaces de valorar lo que hacemos?